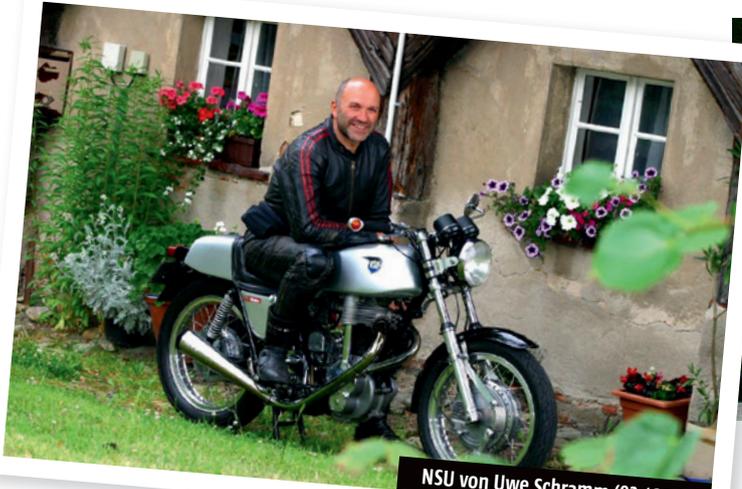


200

Rückblicke auf ein seltenes Jubiläum

Text: Jürgen Kießlich | Fotos: Jürgen Kießlich (23), Margit Blum / Archiv (1), Dr. Hans Dieter Dietrich privat (1)



NSU von Uwe Schramm (02 / 2007)



„Klacks“ an Triumph von R. Grabes (02 / 2008)

Es ist nicht alltäglich, dass über eine relativ lange Zeit eine Artikelserie von 200 Folgen zu speziell angepassten, fachlichen Inhalt von nur einem Autor in einer Fachzeitschrift erscheint. So bei TOP SPEED seit Heft 12 von 2006 bis Heft 09 / 2023.

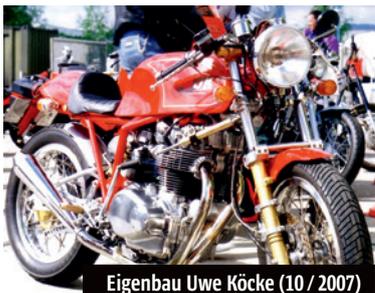
Jedoch lag der Ursprung dazu bereits im September 1989, denn da ergab es sich bei einem Gespräch mit Ernst „Klacks“ Leverkus, welcher erstmalig mit seiner Frau Inge beim Zittauer Motorradfahrertreffen anwesend war, dass er sich über das da Erlebte mit großem Erstaunen äußerte. Bei diesem recht speziellen Treffen mit auserwählten Personen lernte er einen beachtlichen Teil der damaligen „Edelschrauber“-Szene der DDR kennen. Davon war er äußerst beeindruckt und prägte den Satz „Ihr Leute von östlich der Elbe solltet als Entwicklungszentren in die Forschungszentren von Porsche

oder Daimler nach dem Westen kommen. Jeden von euch kann man allein mit einem rostigen Nagel auf einer einsamen Insel aussetzen und in zwei Jahren mit einem fertigen Motorrad wieder abholen!“

Nach dieser Reise schilderte er in verschiedenen Publikationen der westlichen Motorradfachpresse seine Eindrücke darüber. In der ADMV-Zeitschrift „mobil“ schrieb er einen Bericht unter dem Titel „Die Wundermotorrä-



Gentleman Hans-Dieter Dietrich (05 / 2009)



Eigenbau Uwe Köcke (10 / 2007)



Megola Sport (09 / 2009)



WIMA-Dame Brigitte Walther-Döhler (07 / 2012)



Ein Traum „Vincent“ (04 / 2013)



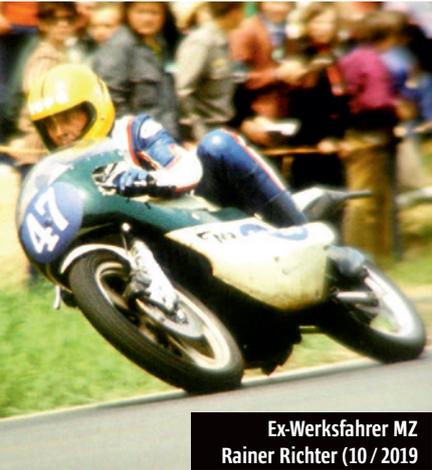
Ein Lebenswerk „Mammut“ (12 / 2015)



MZ 500 Eigb. Falz-Kellner (06 / 2007)



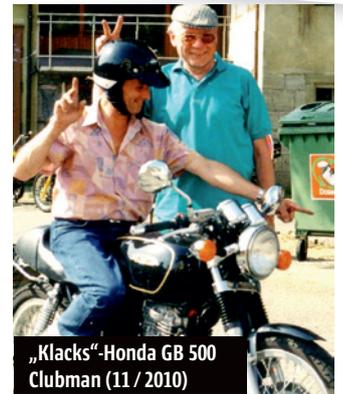
Günter Koch und seine Eigb. „KTS“ (04 / 2010)



Ex-Werksfahrer MZ
Rainer Richter (10 / 2019)



Opel-Raketennotorrad (05 / 2015)



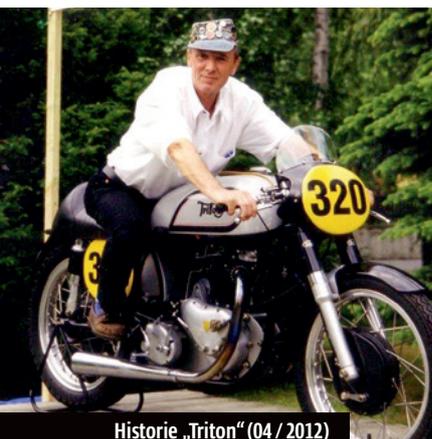
„Klacks“-Honda GB 500
Clubman (11 / 2010)

der vom Lückendorfer Berg“ Seither verwenden wir auch diesen Namen für das Bergrennen in Presseveröffentlichungen. Die Wende war da und wir erstatteten den Hohenloher Oldtimerfreunden in Braunsbach den Gegenbesuch am Himmelfahrtstag 1990 – einfach traumhaft. Auf dem Platz stand eine ganze Reihe von „Edelschrauber“-Produkten der DDR. Als Moderator der einzelnen Exponate sprach „Klacks“ offiziell die Bitte aus, „diese Szene darf auf keinen Fall vergessen werden, arbeitet daran unter meinem Motto „Edelschrauber, Windgesichter und tolle Vögel“ weiter, die Geschichten zu dokumentie-

ren und somit der Nachwelt zu erhalten. Die Arbeit begann, die „Kiste“ mit dem Sammeln der Dokumente wurde immer größer und der Zeitpunkt der Veröffentlichungen war da. Im Sommer 2006 wurde in einem Gespräch mit Verleger Hendrik Nöbel darüber beraten und er gab grünes Licht. Das Konzept war fertig auf 19 Folgen festgelegt. Im Dezember 2006 war die Premiere bei TOP SPEED, die Resonanz war sofort beachtlich positiv und die 19 Berichte waren schnell Geschichte. Schon zuvor kam von Lesern der ausdrückliche Wunsch „das darf nicht beendet werden“ und es ging wei-



Klassik-Show
Honda (11 / 2012)



Historie „Triton“ (04 / 2012)



Axel Fey und seine „Sapo-Bison“ (02 / 2020)



Die „Böhmerländer“ (03 / 2013)



Oluf F. Zierl, Globetrotter (06 / 2010)



Diamant-Motorräder (07 / 2022)

ter. Unterdessen hatte sich ein großer, begeisterter Sammlerkreis stabilisiert. Der Ordner mit den Seiten der Artikel wurde immer dicker, nun, da das Ende immer näher rückt einmal den Umfang in Gewicht ausgedrückt sind das rund 3 kg mit insgesamt über 400 Seiten.

Daran zu arbeiten hat viel Freude bereitet, die Mühen waren keine Arbeit, sondern unvergessene Erlebnisse. Ohne die Hilfe einer großen Anzahl von fachkundigen, leidenschaftlichen Helfern wäre das nicht möglich gewesen. Ihnen allen gilt ein besonderes Dankeschön, aus diesem Kreis kam auch die Bitte für diesen Jubiläumsbericht und sogar der Wunsch noch einmal ein Buch damit zu machen. Darüber sollten sie mit dem Verleger reden, ohne die Hilfe vom Verleger Hendrik Nöbel sowie seinem Team hätte das nicht gelingen können, auch dafür ein großes Dankeschön. Ein Autor kann noch so gut schreiben und fotografieren,



Margit Blum # 664 (06 / 2018)



Böhmerland-News (11 / 2019)

aber daraus müssen die Fachleute im Verlag auch etwas machen, sonst ist das nur „die halbe Miete“. Den „I-Punkt“ auf die Berichte setzten stets die Layouterinnen, danke an Marina Milverstädt, Brit Claußner und Andrea Klemann mit ihren tollen Gestaltungen für den Druck. Danke auch besonders für die sehr gute Zusammenarbeit mit dem Team von Hendrik Nöbel, obwohl es mit Sicherheit nicht immer einfach war.

Möge den Lesern TOP SPEED noch sehr lange erhalten bleiben!



Berghänel-Meister (02 / 2011)



Hans Olbertz (06 / 2021)



Manfred Stahmer (05 / 2015)



„Klacks“ – eine Legende (10 / 2011)